

PAK AAN!

Vocaal variété

FROMMMERMANN - geprezen voor hun uitzonderlijke muzikale kwaliteiten, volstrekt eigen stijl en aanstekelijke flair (NRC Handelsblad)- haalt ongemeen hard uit met de voorstelling 'Pak Aan!' Opgezweept door kleinkunstmeester Karel de Rooij (Mini van Maxi) en choreograaf Hans Minnaert brengt de zingende herenformatie FROMMMERMANN een bonte avond vol vocaal variété op muzikaal topniveau.

In 'Pak Aan!' strijden slapstick, sentiment, spektakel en vocale mokerslagen om voorrang. En dat allemaal met de ontwapenende eenvoud en masculiene elegantie die men inmiddels van FROMMMERMANN gewend is. Het repertoire? Van Aznavour via Rossini en Puccini tot Vader Abraham, niets en niemand is meer veilig. Zoals het GPD schreef: "Wanneer elke man in krijdstreep pak zo zingt als deze pakkenmannen zou de wereld een stuk vrolijker zijn."

première: 25 februari 2011



PERS

* * * vier uit vijf sterren

"een vermakelijke en zeer originele show"

"De zeven mannen op het podium weten te ontroeren en op een eenvoudige manier een lach te ontlokken."

Metro, februari 2011

"Close harmony is de rode draad die door het programma gaat, een scheutje humor er bij, vijf zangtalenten, twee musici, Karel de Rooij als regisseur voor een sausje van variété en choreograaf Hans Minnaert om het er mooi en gebalanceerd uit te laten zien en voilà, een avond topentertainment."

"Geen muziekgenre wordt overgeslagen door de Frommermannen. Ze bewegen soepel van Vader Abraham, langs het Franse chanson, via Louis Davids naar Mozart en terug en het publiek verveelt zich geen moment."

"De regie van Karel de Rooij heeft dit bijzondere muzikale gezelschap voorzien van schitterende variétéacts die hier en daar voor de nodige lachsalvo's en hilariteit zorgen in de zaal."

"Een avondje Frommermann is een genoegen voor iedereen die van mooie muziek houdt, goede humor op prijs kan stellen en niet bang is eens wat anders uit te proberen."

cultuurpodiumonline.nl, april 2011