



## OP NAAR FROMMMERMANN

producente van het ensemble Catherine Reijns het succes van de groep, genoemd naar de buffo-tenor Harry Frommermann van de Harmonists. 'En hoewel de leden allemaal ook solo-carrières hebben, zijn ze er stuk voor stuk heel gedreven mee bezig.'

Frommermann speelt in januari twee programma's: een feestelijk nieuwjaarsconcert (met highlights uit het nieuwe programma *Betoverende Jaren 30*) in de Noorderkerk en het programma *Holland-Amerika Lijn* in De Kleine Komedie.

Daarin volgen we een bonte stoet opvarenden van een oceaanstomer, die allemaal hun eigen reden hebben om midden jaren '30 hun geluk in Amerika te zoeken. De landerige sfeer aan boord wordt verdreven met jazzy ballads (*Stormy weather*, *Into each life some rain must fall*) en up-tempo nummers (*Matrozenlied*, *Java-jive*). Door de geprojecteerde filmbeelden waant de bezoeker zich aan boord. 'Een programma voor jong en oud vol tijdloze nostalgie', zegt Reijns. 'Beleef met de Frommermannen een elegante mix van humor en melancholie.'

Een gelegenheidsoptreden voor het Grachtenfestival 2005 was het begin van Frommermann. Hun eerbetoon aan de legendarische Duitse zanggroep Comedian Harmonists, die hun Entartete Musik onder druk van de nazi's moesten stoppen, werd zeer enthousiast ontvangen. Wilde ze dat niet vaker doen? Inmiddels is Frommermann bijna vijf jaar en drie programma's verder, waarin ze met eigen arrangementen de close harmony en jazzmuziek van het Interbellum nieuw leven inblazen. 'Het zijn gewoon heerlijke melodien', verklaart

**Noorderkerk**  
**9 januari**  
**14.00 uur**

**De Kleine Komedie**  
**22, 23 januari**  
**20.15 uur**

